

Název: Osvětim

Autor: Horáková Ladislava

Předmět: Dějepis

Třída: 9. ročník ZŠ

Časová dotace: 45min.

Ověření: 9.A 25.1.2012

Metodické poznámky: Prezentace je určena k probírání látky holocaustu a připomenutí Dne holocaustu

Osvětim

Auschwitz - kmenový koncentrační
tábor

Brána tábora s cynickým nápisem „Arbeit macht frei“ – práce osvobozuje



Základní informace

- Největší nacistický koncentrační a vyhlazovací tábor
- Založen na základě rozkazu ministra vnitra Heinricha Himmlera z 27.4.1940
- Byly využity budovy bývalých kasáren
- Prvními vězni jsou především Poláci zatčení z politických důvodů v červnu 1940
- V březnu 1941 již bylo evidováno 10 000 vězňů
- Vězni zde byli využíváni na otrockou práci

- Ke kmenovému táboru patřilo dalších 45 pobočných táborů, většinou to byly německé firmy, kde se využívala otrocká práce vězňených
- K největším pobočným táborům patřila Osvětim II.-Birkenau, Osvětim III.-BunaMonovice(továrna I.G.Farben na výrobu kaučuku)
- Velitelem tábora byl jmenován Rudolf Höss, který byl pověřen i vybudováním první plynové komory a v září 1941 odzkoušením vražedných účinků cyklonu B

Budovy střežené ostnatým drátem s elektřinou

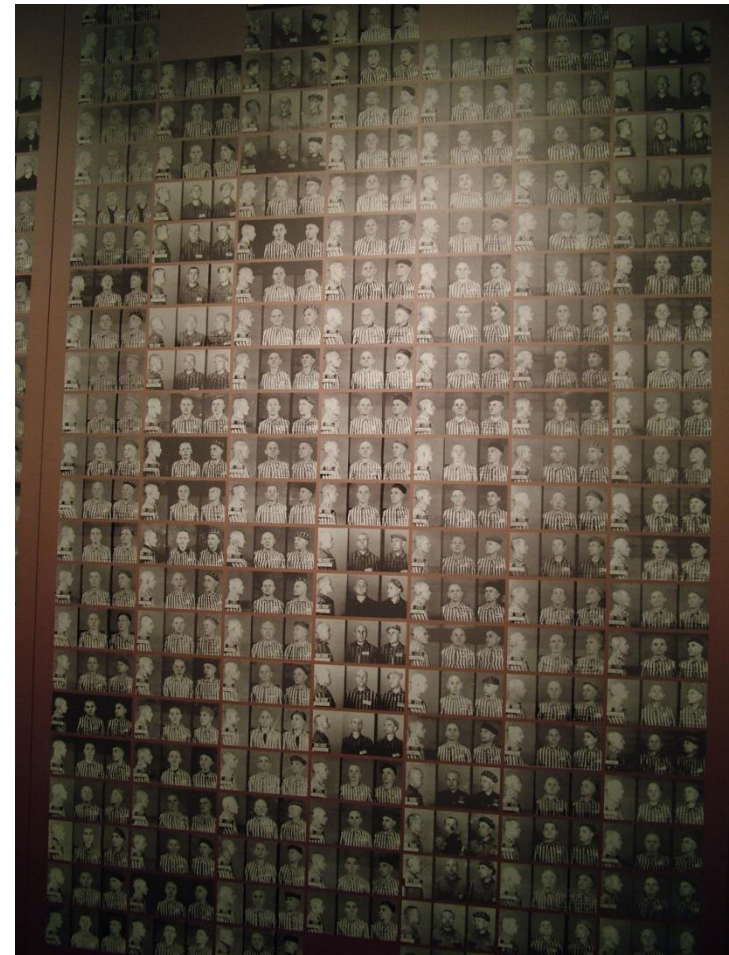






Evidence vězněných

122	Bermann	Klara	160	Blum
3468	Bermann	Maximilian	168	Blum
123	Bermann	Otto	3186	Blum
4279	Bernard	Kurt	1543	Blum
125	Bettelheim	Irma	163	Blum
126	Bettelheim	Paul	164	Blumenthal
4039	Bienenfeld	Emanuel	165	Blumenthal
127	Bienenfeld	Helene	166	Bobasch
128	Bienenfeld	Irma	4557	Bodek
1958	In den Birken	Henny	3117	Boehm
129	Birn	Hans Maxm.	4578	Böhm
131	Birn	Olga	167	Böhm
130	Birn	Ruth	4581	Böhm
132	Birnbach	Nathan	2658	Böhm
2566	Bittersfeld	Rosa	3118	Boehm
136	Blattner	Franziska	3061	Böhm
4303	Blau	Anna	2662	Böhm
137	Blazek	Marie	4580	Böhm
2514	Blech	Anna	4579	Böhm
2515	Blech	Jakob	2665	Böhm
2516	Blech	Liane	2542	Böhm
2515	Bleck Sr	Susanne	170	Böhm
138	Bleier	Alice	2657	Böck
4076	Bleier	Berthold	2656	Böck
139	Bleier	Else	171	Böck
140	Bleier	Edwin	172	Böck



Při příchodu z práce a při odchodu do práce hrála u hlavní brány vězeňská kapela(aby šlo vše hladce a lépe se počítalo)



Strážní věž u brány a na „apelplace“



Blok č. 11 tzv. bunkr

- V tomto domě byla věznice, kde byli vězni týráni obzvláště krutým způsobem
- Na konci bloku stojí „černá zed“, kde se konaly popravy
- Okna cel vedoucí na dvůr byla schválně zakryta



Černá zed'



Dvůr bloku 11 s černou zdí



Popravčí kůl a samotka bloku 11



Před „apelplacem“ stojí šibenice, na které mohlo být oběšeno hned několik „provinilců“ najednou



Plynová komora a šibenice, na které byl oběšen po válce bývalý velitel tábora Rudolf Höss



Spalovací pece u plynové komory



Expozice českých vězňů



MY MRTVÍ ŽALUJEM!

*Ne, na našich hrobech nehníjí kříže
a náhrobky se neklenou,
ne, nejsou tam věnce, ni tepané mříže,
andělé s hlavou skloněnou,*

*vrby a věnec se zlatým vláknem,
svíčka, jež nikdy nezhasí
My shnijem v jámách, politi vápnem,
v kostech nám vítr haraší.*

*Vybledlé lebky beznadějí
na ostnatých drátech se chvějí
a popel náš jde do všech stran
v tisíci urnách rozmetán.*

*Tvoříme řetěz kolem světa,
semena větrem rozvátá,
čítáme dny, měsíce, léta,
čekáme, čas nám nechvátá.*

*A stále víc je nás tu dole,
bobtnáme, rostem den co den,
až nadouváme vaše pole,
až jednou pukne vaše zem.*

*A potom vyjdem, strašný řad,
na lebce lebku, s hnátem hnát
a zařvem ve tvář lidem všem:
My mrtví žalujem!*

8. III. 1944





W 1945 roku, po zakończeniu wojny, wiele Polaków wyjechało z kraju. Jedną z nich była pani Janina Kowalska, która wyjechała do Czechosłowacji. W 1948 roku została wydalona z kraju i przeniosła się do Niemiec. Jej historia jest przykładem losów Polaków, którzy musieli opuścić swoją ojczyznę w wyniku zmian politycznych.

W 1945 roku, po zakończeniu wojny, wiele Polaków wyjechało z kraju. Jedną z nich była pani Janina Kowalska, która wyjechała do Czechosłowacji. W 1948 roku została wydalona z kraju i przeniosła się do Niemiec. Jej historia jest przykładem losów Polaków, którzy musieli opuścić swoją ojczyznę w wyniku zmian politycznych.



W 1945 roku, po zakończeniu wojny, wiele Polaków wyjechało z kraju. Jedną z nich była pani Janina Kowalska, która wyjechała do Czechosłowacji. W 1948 roku została wydalona z kraju i przeniosła się do Niemiec. Jej historia jest przykładem losów Polaków, którzy musieli opuścić swoją ojczyznę w wyniku zmian politycznych.



W 1945 roku, po zakończeniu wojny, wiele Polaków wyjechało z kraju. Jedną z nich była pani Janina Kowalska, która wyjechała do Czechosłowacji. W 1948 roku została wydalona z kraju i przeniosła się do Niemiec. Jej historia jest przykładem losów Polaków, którzy musieli opuścić swoją ojczyznę w wyniku zmian politycznych.



W 1945 roku, po zakończeniu wojny, wiele Polaków wyjechało z kraju. Jedną z nich była pani Janina Kowalska, która wyjechała do Czechosłowacji. W 1948 roku została wydalona z kraju i przeniosła się do Niemiec. Jej historia jest przykładem losów Polaków, którzy musieli opuścić swoją ojczyznę w wyniku zmian politycznych.



W 1945 roku, po zakończeniu wojny, wiele Polaków wyjechało z kraju. Jedną z nich była pani Janina Kowalska, która wyjechała do Czechosłowacji. W 1948 roku została wydalona z kraju i przeniosła się do Niemiec. Jej historia jest przykładem losów Polaków, którzy musieli opuścić swoją ojczyznę w wyniku zmian politycznych.



W 1945 roku, po zakończeniu wojny, wiele Polaków wyjechało z kraju. Jedną z nich była pani Janina Kowalska, która wyjechała do Czechosłowacji. W 1948 roku została wydalona z kraju i przeniosła się do Niemiec. Jej historia jest przykładem losów Polaków, którzy musieli opuścić swoją ojczyznę w wyniku zmian politycznych.



W 1945 roku, po zakończeniu wojny, wiele Polaków wyjechało z kraju. Jedną z nich była pani Janina Kowalska, która wyjechała do Czechosłowacji. W 1948 roku została wydalona z kraju i przeniosła się do Niemiec. Jej historia jest przykładem losów Polaków, którzy musieli opuścić swoją ojczyznę w wyniku zmian politycznych.

CZECHOSŁOWACJA
TSCHECHOSLOWAKEI
CZECHOSLOVAKIA

Pomník ve vstupní hale



- Tábor by osvobozen 27.1.1945
- Dnes jsou v blocích umístěny expozice různých zemí, kteří tak výstavami vzpomínají na vězně ze svých zemí

V prezentaci byly použity vlastní
fotografie autorky prezentace
Ladislavy Horákové