

Název: Test Baroko

VY_32_INOVACE_D3.04

Autor: Horáková Ladislava

Předmět: Dějepis

Třída: 8.

Časová dotace: 20 – 25 minut

Ověření: 8.A – 15.11.2012

Metodické poznámky: Test je doplňkem sady o baroku

Test – BAROKO

Jméno a příjmení:

1. Vysvětli, co znamená pojem „baroko“

2. Označ zemi, kde baroko vzniká

Španělsko

Rusko

Itálie

Německo

Polsko

3. Baroko vzniká v

a) 16.stol.

b) 18.stol

c) 14.stol.

4. S čím je spojeno baroko v českých zemích?

5. Cílem baroka je:

6. Které oblasti života baroko ovlivnilo, kde se projevovalo? Uveď nějaký příklad.

7. Spoj pojmy, které k sobě patří :

P.P.Rubens

hudba

M.M.Braun

malířství

J.B.Molière

sochařství

J.J.Ryba

malířství

J.S.Bach

literatura

K.Škréta

hudba

J.Kupecký

malířství

8. Napiš 3 známé barokní památky

9. Vypiš typické znaky baroka:

10. Který významný český učenec z oblasti vzdělávání a literatury působil a tvořil v období baroka?

ŘEŠENÍ

Test – BAROKO

Jméno a příjmení:

1. Vysvětli, co znamená pojem „baroko“

PERLA NEPRAVIDELNÉHO TVARU
= KULTURNÍ A UMĚLECKÝ SMĚR

2h

2. Označ zemi, kde baroko vzniká
Španělsko Rusko

Itálie

Německo

Polsko 1h

3. Baroko vzniká v

a) 16. stol.

b) 18. stol.

c) 14. stol.

1h

4. S čím je spojeno baroko v českých zemích?

3 REKATOLIZACÍ

1h

5. Cílem baroka je:

ZAPŮSOBIT NA CITU ČLOVĚKA SVOJÍ VELKOLEPSTÍ

1h

6. Které oblasti života baroko ovlivnilo, kde se projevovalo? Uveď nějaký příklad.

6h

ARCHITEKTURA (CHRAMY, ZÁMKY, SELSKÁ STAVĚNÍ, DOMY, ...)
SOCHAŘSTVÍ (SOCHY, DOPLNKY STAVĚB)
MALÍŘSTVÍ (PORTRÉTY, ZATÍŠÍ)
LITERATURA A VĚDĚLANOSTI (ZDOBÝ JAZYK, JEZUITSKÉ ŠKOLY)
HUDBA (VARHANY, MŤE, OPERY)
MÓDĚ (KORZETY, PARUKY)

7. Spoj pojmy, které k sobě patří :

7h

P.P. Rubens	—	hudba
M.M. Braun	—	malířství
J.B. Molière	—	sochařství
J.J. Ryba	—	malířství
J.S. Bach	—	literatura
K. Škréta	—	hudba
J. Kupecký	—	malířství

8. Napiš 3 známé barokní památky

- např.

3h

1. HOSPITAL KUKS
2. ZELENÁ HORA
3. KOSTEL SV. MIKULÁŠE NA MALOSTRANSKÉM NÁMĚSTÍ
4. SLOUP NEJSVĚTĚJŠÍ TROJICE VOLOHOUCI

9. Vypiš typické znaky baroka:

7b

NADHERA, VELKOLEPOST, MONUMENTALITA,
NEPRAVIDELNOST, DYNAMIKA, POHYB, ZBOŽNOST

10. Který významný český učenec z oblasti vzdělávání a literatury působil a tvořil v období baroka?

1b

JAN AMOS KOMENSKÝ

DOPORUČENÁ KLASIFIKACE:

1 =	30-27 b
2 =	26-23 b
3 =	22-14 b
4 =	13-8 b
5 =	7-0 b